

V zámockej záhrade

Cesta mierne zvlnenou krajinou cez malé dedinky, polia a lesíky nedávala ničím tušiť blízkosť Prahy. A predsa sme boli od jej okraja vzdialení sotva desať minút jazdy autom.

Novovznikajúce satelity v blízkosti veľkých miest ponúkajú komfort samostatného bývania v malebnom prostredí, ktorý vyváži i relatívne horšiu dostupnosť. Zvlášť ak stredom pozemku, tak ako v tomto prípade, preteká popod skalnú scenériu a pomedzi vysoké stromy malý potôčik. Pri hľadaní toho

správneho mena pre novú štvrf v dedinke Škvorec sa architektonický ateliér de.fakto dal inšpirovať dávnou minulosťou. Romantický názov Zámocká záhrada nie je iba marketingový trik. Naopak, tento projekt ho nesie oprávnenie. Pozemky totiž v minulých storčiacich patrili k majetku nedalekého zámočka.







Najmenší z najmenších

V novovznikajúcim komplexe nájdete všehochuť od samostatne stojacich vŕil až po bytové domy v radevej zástavbe. Nejde však o klasické „radovky“, ktoré nudne lemujuľ ulicu. Menšími nuansami v dispozícii či orientácii domov sa docielilo voľnejšie usporiadanie. Navyše byty majú rôznu podlahovú plochu, čo ich tiež od seba navzájom odlišuje. My sme navštívili ten najmenší. Hoci má „iba“ 85 m²,







A large, bright yellow circular ottoman sits on a dark wood floor, positioned in front of a white, two-tiered side table. The table has clear acrylic legs and holds a bowl of lemons, a small potted plant, and a few lemons on the surface.



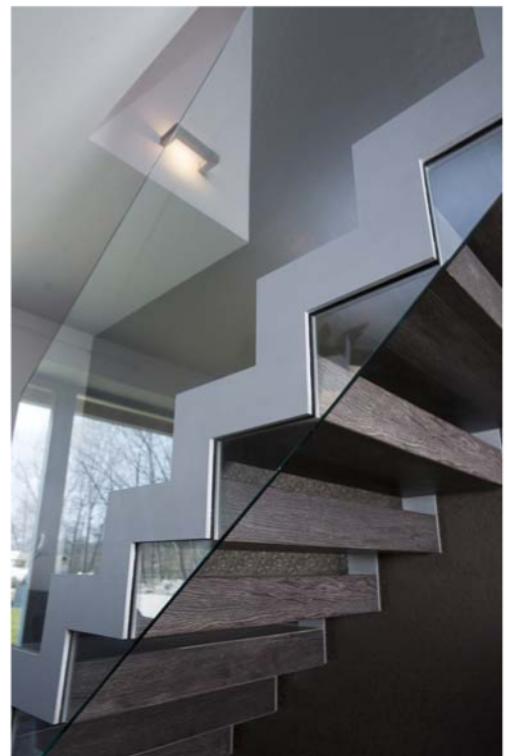


svojím obyvateľom ponúkol aj ďalší priestor navyše - na terase či v minizáhrade. Nezanedbateľným pozitívom je určite nízkoenergetický štandard s teplovzdušným vykurovaním, riadeným vetraním a rekuperáciou.

Zovňajšok novostavieb ukázal prívetivejšiu tvár modernej architektúry. Kameň na fasáde vyvážila minerálna omietka, horizontálny obklad z fínskeho dreva zasa bankirai na zábradlí.

Mladistvý interiér

Interiér je zariadený veľmi sviežo. Pod návrh s odvážnymi nápadmi, no s dôrazom na praktickosť sa





podpísala architekta tiež z ateliéru de.fakto Zuzana Jančušková. Stavila na jednoduché línie, lesklé plochy, farebné akcenty a výrazné doplnky. Týka sa to však iba otvoreného prízemia a detskej izby na poschodi. Spálňa sa už správa oveľa umiernejšie. V nej dominuje hnedá. Vstavaná skriňa sa ukrýva za drevené dvere pripomínajúce žalúzie. Tento vzor plynulo prechádza na stenu za záhlavím posteľe ako zaujímavý obklad. „Šťavu“ miestnosti dodávajú originálne českého maliara Jindřicha Hájka a svieži zelenobiely záves. Oproti tejto miestnosti je situovaná kúpeľňa.

Ako farebný budiček pôsobí zariadenie detskej izby na poschodi. Sviežimi tónmi prebudí k aktivite

